



Будда Амитабха.



Будда Амита́бха (*санскр.* अमिताभा / Amitābha; *тиб.* ‘od rag med, Опаме – букв. "Безграничный Свет"; *кит.* 阿彌陀佛 / Улян Гуан фо – букв. "Будда Неизмеримый Свет"; *яп.* 阿彌陀如来 / Amida Nyorai; *вьет.* 阿彌陀 佛 / A Di Đà Phật; *кор.* 아미타불 / Амитха-буль) – один из [пяти дхьяни-будд](#), будда западного направления. Будда Амитабха персонифицирует различающий разум и дарует йогическую силу познания каждой вещи в отдельности, а также всех вещей в единстве. Эта мудрость без ошибок и колебаний пребывает в дхармакае. Она является запредельной разуму и в дхармакае фигурирует как беспрерывно самопознающая мудрость, поэтому она получила название мудрости, познающей каждую вещь в отдельности, и приносит пользу каждому существу в отдельности. Красный цвет тела Амитабхи символизирует воплотившиеся в нём четыре различных кармы:

1. деяние очищающее (грехи),
2. деяние распространяющее (благо),
3. деяние покоряющее (сердца других),
4. деяние суровое (чародействующие, тантрийские обряды)

и осуществление им помощи всем живым существам. У сердца Амитабха держит лотос, что символизирует нематериальность и бесформенность дхармакаи. Этот символ указывает также на непричастность самбхогакаи и нирманакаи кармам людей, которые уже совершенствовались. Амитабха является персонификацией аналитического, различающего разума и зовётся Буддой Безграничного Света. Он персонифицирует следующую мысль: так как дхармы не имеют происхождения, то нет ни бытия, ни мышления. Бытием это называют в том смысле, в котором называют существующим несуществующее в действительности небо. Особой формой будды Амитабхи является Будда Бесконечной Жизни – будда [Амитаюс](#) (дальневосточная традиция, в отличие от тибетской, полностью отождествляла Амитабху и [Амитаюса](#)). Одной из эманаций будды Амитабхи является [Гуру Падмасамбхавы](#). В бардо дхарматы Амитабха является после будды [Ратнасамбхавы](#), на четвёртый день. Из "[Бардо Тодрола](#)":

"На четвёртый день возникнет красный свет полностью очищенного элемента Огонь. Тогда из чистого красного западного измерения, называемого Исполненное Счастья, явится блаженный Амитабха. Его тело красного цвета, в руках цветков лотоса. Вместе с супругой Пандаравасини он восседает на троне, покоящемся на павлинах. Его сопровождают два бодхисаттвы, [Авалокитешвара](#) и [Манджушри](#), и две бодхисаттвы, Гита и Алока. Всего в пространстве радужного света появится шесть образов будд. Сияющий красный свет скандхи различения (*санскр.* санджня) в её чистом измерении – Различающая Мудрость, украшенная дисками радужного света, ясная и чистая, будет идти к тебе из сердца Амитабхи с супругой..."

Когда бардо мирных божеств заканчивается, и начинается бардо гневных божеств будда Амитабха проявляется как [Падма-Херука](#).

Основным каноническим текстом, связанным с представлениями об Амиабхе, является сутра "[Сукхавативьюха](#)". До достижения состояния будды Амиабха был [бодхисаттвой](#) по имени Дхармакара. Много калп назад он зародил в сознании решимость создать особый мир будды (санскр. buddhasetra), обладающий всеми совершенствами, где могли бы перерождаться все страдающие существа, имеющие веру в него. После достижения состояния будды Амиабха создал такой мир, который стал называться Сукхавати (Исполненное Счастья [Поле]), и стал им управлять.

Упоминания об Амиабхе появились в текстах, относящихся к колесницам Махаяны и Ваджраяны. Амиабха упоминается в сочинениях таких индийских Учителей, как [Асанга](#) и [Нагарджуна](#). Будда [Шакьямуни](#) стал рассматриваться как воплощение Амиабхи.

Из комментария [Чоки Нима Ринпоче](#) на текст йогина Карма Чагмей "Песнь устранения препятствий с пути возникающих переживаний":

"Считается, что благодаря устремлениям будды Амиабхи переродиться в Сукхавати, довольно просто. Там вы будете жить рядом с буддой Амиабхой и [бодхисаттвами](#). Получая учения Махаяны и практикуя, вы быстро продвинетесь по пяти путям и десяти бхуми, и, в конце концов, станете неотделимыми от состояния просветления самого будды Амиабхи. Переродиться там не только не трудно, но и очень полезно: после этого уже невозможно снова упасть в миры сансары. Обладая глубокой преданностью и однонаправленностью ума, в момент смерти действительно возможно отправиться в чистый мир подобно стреле, выпущенной из лука. Именно по этой причине, нужно снова и снова создавать устремление переродиться в чистом мире.

В момент смерти у вас не должно быть никаких сомнений в том, что вы сможете переродиться в Сукхавати; возможность перерождения там полностью зависит от ваших устремлений, веры и заслуг.

Если в какой-то момент ты осознаешь, что блуждаешь в бардо,
То ты, несомненно, отправишься в чистый мир.
Итак, держи это в уме с нынешнего момента,
И ты прибудешь туда в то самое мгновение, как только вспомнишь об этом в бардо."

[Кен Ринпоче, 3 лекция:](#)

"Есть по крайней мере два способа освобождения от сансары. Если это способ практики, то практикой можно освободиться от сансары, только достигнув уровня святого. А есть другой способ. Если вы молитесь о рождении в Сукхавати, и рождаетесь в Сукхавати, – то вы освобождаетесь от сансары.

Потому и простые люди могут оказаться вне сансары, освободиться от сансары. Если простой человек, не вступавший на путь практики, хорошо молился о рождении в Сукхавати, то, умирая, он рождается в Сукхавати, – а это есть освобождение от сансары. Сукхавати – это чистая земля.

Чистая от чего? Чистая от несущих в себе страдания пяти компонентов этого рождения, от пяти скандх этого рождения. Это и есть "рождение молитвой". Рождение молитвой происходит, если молитва обращена к Сукхавати. А рождение в силу кармы и аффектов наделяет нас несущим в себе страдание телом, состоящим из пяти скандх, несущих в себе качества страдания. Таким образом есть освободившиеся от сансары простые люди, не породившие в своём потоке сознания Пути".

	འོད་དཔག་མེད།	'od dpag med	[Ö- па- ме]	Опаме / Амиабха
--	--------------	--------------------	-------------------	-----------------



འོད།

'od

[ö]

о, всё — свет, сияние, блеск

དཔག་མེད།

dpag
med[па-
ме]паме — безграничный,
бесконечный, неизмеримый

Мантра Будды Амиабхи.

Семенной слог.

Siddhām:

ཱྀ་ཨ་མི་དེ་པ་མྱི་

Tibetan (Uchen):

ཱྀ་ཨ་མི་དེ་པ་མྱི་

Siddhām:

ཱྀ་

Hrī.h

Хрих

Транслитерация.

Om amideva hrīḥ

*Ом амидева хрих*Заключительное Хрии как бы отдаётся эхом и произносится *хрииии-хии*.

Другой вариант мантры используемый японской школой Сингон.

Siddhām:

ཱྀ་ཨ་མྱ་ར་ཏེ་ཇ་མ་ཱྀ་

Транслитерация.

Om amṛta tejehara hūṃ

Мантра-дхарани для рождения в Чистой Земле Будды Амиабхи.

Namo Amitābhāya Tathāgatāya | Tad-yathā Om Amṛtod Bhava | Amṛta Siddham
Bhave | Amṛta Vikrānte | Amṛta Vikrānta-gāmini | Gagana Kīrti-kare Svāhā ||

*Намо Амиабхая Татхагата | Тад-ята Ом Амритод Бхаве | Амрита Сиддхам Бхаве |
Амрита Викранте Амрита Викранта-гамини | Гагана Кирти-каре Сваха!*



Каллиграфия 20 века
Jodo Shinshu teacher
Zuiken Inagaki.

Транслитерация.
Наму Амида Буцу



Звучание мантр Будды Амитабхи.

- [Мантра будды Амитабхи](#) (mp3 1,96 Mb. 4:17) Китайское прочтение.
- [Мантра будды Амитабхи](#) (mp3 957 Kb. 2:02) Китайское прочтение.
- [Мантра будды Амитабхи](#) (mp3 2,00 Mb. 4:22) Чантинг.
- [Гимн будде Амитабхе](#) (mp3 569 Kb. 4:51).
- [Амитабая](#) (mp3 4,61 Mb. 5:02). Чантинг.
- [Намо Амито Фо](#) (mp3 37,9 Mb. 25:45) Чантинг.
- [Амида мантра](#) (mp3 30,7 Mb. 14:21). Чантинг.
- 1. [Namo Amtfo](#) (avi 7,99 Mb. 3:32) Чантинг.
- 2. [Namo Amtfo](#) (avi 8,39 Mb. 3:51) Чантинг.
- 3. [Namo Amtfo](#) (avi 5,53 Mb. 2:45) Чантинг.

- [Буддизм Чистой Земли.](#)
- [Изображения Будды Амитабхи.](#)
 - [Скульптурные изображения Будды Амитабхи.](#)
 - [Изображения Сукхавати – Чистой Земли Будды Амитабхи.](#)
- [Амитабха-сутра.](#) (Малая Сукхавативьюха сутра).
- [Амитабха-сутра.](#) (Большая Сукхавативьюха сутра).
- [Амитаюрдхьяна-сутра.](#)

- **Садханы:**

- [Медитация и начитывание \[мантры\] Амиабхи под названием "Охватывая Чистую Землю Сукхавати"](#) (pdf 201 Kb.).
- [Amitabha pudja](#) (тиб. pdf 11,8 Mb.) [На народе](#).

